

La future scène de musiques actuelles dévoilée

La Roche-sur-Yon — Le projet de la future salle de musiques actuelles a été présenté au public. Malgré quelques inquiétudes, l'assistance a approuvé l'émergence d'un nouveau pôle culturel.

Le projet

La procédure de construction de la nouvelle salle de musiques actuelles (Smac) vient d'être validée par l'ensemble des élus de La Roche-sur-Yon Agglomération.

L'actuelle salle du Fuzz'Yon, érodée par les 33 années de décibels, sera donc remplacée par un nouveau bâtiment de 2 736 m², érigée le long de la voie de chemin de fer, boulevard du Maréchal-Leclerc.

Le soir du 5 avril, près de 150 personnes ont assisté à une présentation du projet en présence de l'architecte, des élus, et des techniciens de l'agglomération. « **Nous avons travaillé sur un programme ambitieux qui intègre notamment une salle de 874 places, un club pouvant accueillir 200 personnes** », explique Chloé Bodart. L'architecte en charge du projet a détaillé les trois niveaux du bâtiment à ossature bois, comprenant également cinq studios de répétition et d'enregistrement, les bureaux de l'administration de l'association Fuzz'Yon, des espaces ouverts sur deux bars, des terrasses.

« **Vous avez conçu un outil remarquable !** », claironne Yannick David aux oreilles de l'architecte. « **Il pourrait devenir l'épicentre d'une politique culturelle à ambition départementale, régionale et nationale** », s'emballe le vice-président de l'Agglomération, en charge de la culture.

Dans le public, la ferveur des riverains immédiats de la Smac semble plus modérée quand survient la question du stationnement. « **Il est déjà problématique**, alerte une dame. **Les véhicules des usagers de la gare,**



L'architecte présente la maquette de la nouvelle scène de musiques actuelles. Le cabinet bordelais Chloé Bodart Construire a déjà réalisé la salle de concert La Sirène, à La Rochelle.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

des actifs du centre-ville envahissent déjà nos rues. »

Malik Abdallah, adjoint à l'urbanisme, rétorque que les spectacles auront lieu le soir ou le week-end, « **donc, lorsque les actifs sont repartis. Et puis, 500 places de stationnement sont disponibles à moins de cinq minutes de marché de la salle, sur six parkings** ». Celui du boulevard Leclerc, le plus proche, compte 178 places.

« Une ouverture musicale et artistique plus large »

Un monsieur s'inquiète de la consommation d'énergie du bâtiment, « **pour savoir si nos impôts vont augmen-**

ter ? » L'architecte assure que la consommation va être « **très réduite** ». Au niveau de la Réglementation thermique, « **même si le bâtiment n'est pas labellisé Haute qualité environnementale (HQE), il va au-delà de la RT 2012. La structure en bois est extrêmement bien isolée. Les murs font quasiment 70 centimètres d'épaisseur, aussi, pour éviter toute nuisance sonore sur le voisinage.** »

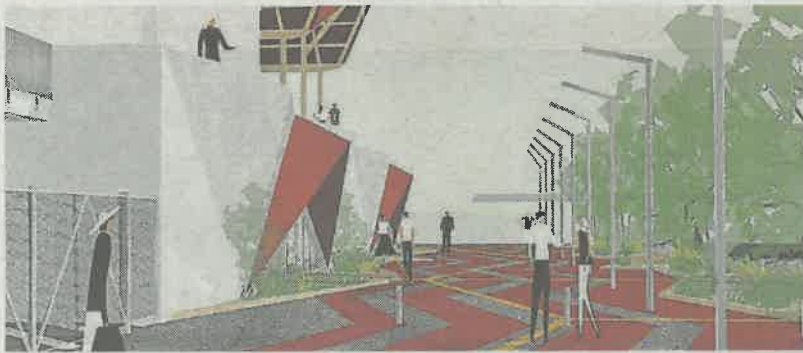
Au sortir de la réunion, l'assistance semblait conquise. « **C'est une belle réalisation qui répond à une demande forte des Yonnais, selon Valérie. C'est-à-dire une ouverture artistique et musicale plus large que ce que propose le Fuzz'Yon.** » Yves, lui

aussi, est sous le charme de la Smac, « **de son architecture moderne et très originale** ».

Pas de quoi rassurer Paul-Henri et Monique, qui résident pile en face de la future structure. « **Les travaux nous inquiètent, comme les futures nuisances sonores, les soirs de spectacle.** » Il y en aura une soixantaine par an. « **Nous avons peur que ce soit le cirque à l'extérieur.** »

Les travaux doivent débuter en octobre 2019, et s'achever en mai 2021. La mise en service de la nouvelle scène de musiques actuelles est prévue en septembre 2021.

Patrick GUYOMARD.



Le parvis qui mène à l'entrée est minéral.

CRÉDIT PHOTO : @CHLOE BODART CONSTRUIRE



Le bâtiment coûtera 7 millions d'euros, dont 4,4 millions à la charge de La Roche-sur-Yon Agglomération.

CRÉDIT PHOTO : @CHLOE BODART CONSTRUIRE



La grande salle de 800 places laisse apparaître une charpente en bois.

CRÉDIT PHOTO : @CHLOE BODART CONSTRUIRE



Au premier niveau, on découvre Le Club, et le bar qui donne sur une terrasse.

CRÉDIT PHOTO : @CHLOE BODART CONSTRUIRE

La Roche-sur-Yon. Le projet de la nouvelle salle de musiques actuelles avance



Le visuel de l'extérieur du bâtiment de la future salle de musiques actuelles. | ARCHITECTURE : CHLOÉ BODART-CONSTRUIRE

David DUPRÉ.

Modifié le 04/04/2019 à 14h59

Publié le 04/04/2019 à 14h55

Lire le journal
numérique



ÉCOUTER

Recevez
l'info matinale



Chaque matin, recevez l'essentiel
de l'actualité nationale et
internationale

Votre e-mail

OK

Partagez



FACEBOOK



FLIPBOARD



MESSANGER



LINKEDIN



EMAIL

Recherchez



Il a été validé par les élus de La Roche-sur-Yon Agglomération. Les travaux devraient débuter à l'automne 2019 pour une livraison au printemps 2021.

« **C'est vraiment un très beau projet.** » Mardi 4 octobre, les élus de La Roche-sur-Yon Agglomération ont validé à l'unanimité le lancement de la procédure de construction d'une nouvelle salle de musiques actuelles dans la préfecture vendéenne. Celle-ci sera bâtie derrière la gare et viendra remplacer l'actuelle salle du Fuzz'Yon dont les locaux sont vétustes. « **Il est apparu nécessaire de créer un nouvel équipement susceptible d'attirer des artistes plus prestigieux et un public plus nombreux** », explique Yannick David, maire de La Chaize-le-Vicomte et vice-président de l'Agglo, en charge de la culture. « **L'idée, c'est aussi de regrouper en un même lieu les locaux de diffusion, de répétitions et d'administration de l'association Fuzz'Yon.** »

Deux salles de 800 et 200 places

Ce nouvel équipement, qui s'étendra sur 2 736 m², proposera deux salles de 800 et 200 places, cinq studios de répétition pour les groupes amateurs et professionnels, des bureaux, des lieux de convivialité...

« **Le principal objectif, c'est de doter le territoire vendéen d'un équipement culturel performant. On veut aussi élargir l'action culturelle auprès des jeunes et aider à l'émergence de groupes locaux** », poursuit Yannick David.

Une quarantaine de concerts sont prévus par an. Les travaux pourraient débuter à l'automne 2019. La livraison est envisagée pour mai 2021.

Cet investissement bénéficiera de subventions du Département, de l'État, de la Région, de l'Union européenne et du Centre national de la chanson ? Son coût ? 7 millions d'euros dont 4,4 millions pour La Roche-sur-Yon Agglomération.

En continu

- | Une | La Roche-sur-Yon |
|-------|---|
| 14h03 | Une formation aux métiers d'art, c'est concret |
| 13h59 | La Roche-sur-Yon. Des pointures du punk-rock français remontent sur scène |
| 08h01 | 👉 Cœur de ville : l'État promet, le maire s'impatiente |
| 07/04 | 👉 La Roche-sur-Yon. Week-end sous tension à l'hôpital |
| 07/04 | 👉 La Roche-sur-Yon. Au skate-park, la tendance est à la trottinette |
| 07/04 | 👉 La Roche-sur-Yon. Parking de l'hôpital saturé : des pistes à l'étude |
| 07/04 | 👉 Rencontre. Ils ont créé le vidéogrenier géant de La Roche-sur-Yon |

#La Roche-sur-Yon

#Fontenay-le-Comte

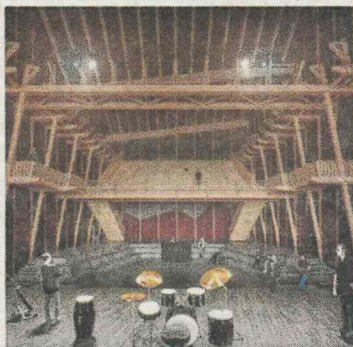
#Vendée

#Les Herbiers

#Saint-Gilles-Croix-de-Vie

#Challans

MUSIQUE. L'Agglo dévoile la maquette de la Smac



Le conseil d'Agglo a validé l'avant-projet définitif de la future Salle de musiques actuelles et dévoilera sa maquette ce vendredi.

La Roche-sur-Yon. Mardi 2 avril, dans la soirée, le conseil d'Agglo a validé l'avant-projet définitif de la future Salle de musiques actuelles (Smac). Un écrin à 7 M €, prochain quartier général du Fuzz'Yon, en face de la gare, boulevard Leclerc. Le premier concert est programmé pour le printemps 2021.

Pour le coup de crayon, les élus ont fait appel à l'architecte Chloé Bodart du cabinet bordelais Construire. Cette dernière a eu la bonne idée de construire une maquette à l'ancienne de la future Smac. Avec son bâtiment de 2 736 m² et ses trois niveaux, à échelle réduite.

Une curiosité qui a emballé les élus « On a pu se rendre compte des volumes, du positionnement de la salle de spectacle, du grand mur... rien à voir avec un slide pro-

jetté sur écran », souligne Yannick David, le vice-président en charge du dossier. Même enthousiasme chez le président Luc Bouard qui a pu visualiser la salle de 800 places, le club pouvant accueillir 200 personnes, les cinq studios de répétition et les bureaux. « Ce projet, tant attendu (un an de retard), va faire l'unanimité chez tous ceux qui s'intéressent à la musique ».

Reste une inconnue : l'habillage de la grande façade nord, côté gare. Seule chose de sûre, son coût : 25 000 €. Peut-être que les élus en diront plus lors de la réunion publique du vendredi 5 avril, 18 h 30, à la salle de réception du stade Henri-Desgrange. Une réunion au cours de laquelle devrait être également dévoilée la maquette de la Smac.

N.P.